

Sonia Lombardo Pérez Salazar de Ruiz (1936-2014)

Verónica Zárate Toscano
Instituto Mora



El Comité Mexicano de Ciencias Históricas lamenta el fallecimiento de la Dra. Sonia Lombardo de Ruiz, acaecido en la ciudad de México el 22 de octubre de 2014. Investigadora emérita del Instituto Nacional de Antropología e Historia, adscrita a la Dirección de Estudios Históricos, ocupó varios cargos directivos. Se formó en distintas disciplinas a lo largo de su vida: obtuvo la maestría en Ciencias Antropológicas con especialidad en Arqueología por la ENAH, la maestría en Historia de las Artes Plásticas por la Universidad Iberoamericana y el doctorado en Historia del Arte por la UNAM. En su trayectoria profesional combinó las herramientas obtenidas en cada una de ellas, junto con sus habilidades e intuiciones personales. En el programa de INAH TV, “Rostros de la Antropología”,¹ se le ve y se le escucha exponiendo una de sus pasiones académicas: la pintura mural prehispánica gracias a sus conocimientos arqueológicos, su interés en la historia del arte con contenido social y la comprensión que obtenía de las técnicas pictóricas al copiar los frescos que tenía enfrente. Otro aspecto relevante a lo largo de su carrera fue su interés en la historia urbana, a la que hizo contribuciones fundamentales como *El Atlas Histórico de la Ciudad de México* que compiló y que es la base espacial para cualquier estudio de la capital desde sus épocas más remotas.² Y en ese espacio vivieron hombres y mujeres que fueron registrados en censos y padrones, como los que se analizaron en un proyecto que coordinó prestando atención a los levantados entre 1753 y 1881.³ Estas y otras publicaciones le aseguran un lugar en la historiografía mexicana y en nuestra memoria.

¹ <https://www.youtube.com/watch?v=g9A6qS1OSrc>

² Sonia Lombardo de Ruiz, *Atlas histórico de la Ciudad de México*, con la colaboración de Yolanda Terán Trillo, editor, Mario de la Torre, México, Smurfit Cartón y Papel, INAH, 1996, 2 vols.

³ Sonia Lombardo de Ruiz, coordinadora, *El quehacer de censar: cuatro historias*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006.